PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DIRECCIÓN GENERAL DE CULTURA Y EDUCACIÓN

DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR

INSTITUTO SUPERIOR DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 103

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN TECNOLOGÍAS (DE EQUIPOS E INSTALACIONES ELECTROMECÁNICAS)

ESPACIO CURRICULAR: ESPACIO DE LA PRÁCTICA DOCENTE I (Especialista)

CURSO: 1° AÑO. GRUPO 1. TM

CICLO LECTIVO: 2025

CANTIDAD DE HORAS SEMANALES: 2 (DOS).

PROFESOR: ALEJANDRO G COUSIDO.

RESOLUCIÓN: IF-2023-49138101-GDEBA-CGCYEDGCYE

FUNDAMENTACIÓN

La unidad curricular **Campo de la Práctica I** se ubica en el primer tramo del plan de estudios del Profesorado de Educación Técnico Profesional. Su propósito principal es propiciar los primeros acercamientos de las y los estudiantes a las instituciones escolares, iniciando una formación que articule teoría y práctica desde una perspectiva reflexiva, crítica y situada. En este sentido, cumple un rol fundacional en el recorrido formativo docente.

Esta práctica inicial se vincula con otros espacios del Campo de Formación General, como pedagogía, Didáctica y curriculum, La educación secundaria técnico profesional y sienta las bases para los campos de la práctica que le suceden. A través de este espacio, se busca que los y las futuras docentes comiencen a observar y comprender el funcionamiento de las instituciones de Educación Técnica de nivel secundario en la provincia de Buenos Aires, tomando conciencia de las dinámicas escolares, los sujetos que las habitan, sus culturas institucionales y los desafíos que las atraviesan.

El objetivo central de esta unidad curricular es **desnaturalizar la mirada escolar heredada**, aquella que las y los estudiantes han construido a lo largo de su propia trayectoria como alumnos, para que puedan comenzar a construir una **mirada profesional**, que les permita analizar y problematizar el campo educativo desde su futuro rol como docentes.

Desde un enfoque de análisis territorial, esta práctica promueve la observación activa y sistemática de las instituciones, reconociendo que la escuela es un espacio complejo atravesado por múltiples dimensiones: pedagógicas, organizativas, sociales, políticas y

culturales. Se propone, entonces, un trabajo en terreno que permita pensar las relaciones entre la organización institucional, las prácticas de enseñanza, el uso del tiempo, el vínculo con las y los estudiantes y las formas de participación de la comunidad educativa.

En este sentido, se retoman aportes de las **pedagogías críticas** y las **teorías del análisis institucional**, que permiten comprender a la escuela no sólo como un lugar donde se enseña y se aprende, sino como una institución social y política, donde se construyen sentidos, identidades y relaciones de poder. El trabajo con textos académicos, la escritura de registros, biografías escolares y entrevistas, favorece la participación activa de las y los estudiantes en prácticas discursivas que les permitan analizar su experiencia, compartirla y revisarla colectivamente.

El eje organizador del espacio es **"La escuela secundaria: espacios, sujetos y prácticas educativas"**, y se desarrolla a través de dos instancias complementarias: un **Taller**, donde se analizan herramientas teóricas y metodológicas llevadas por la **Docente Generalista**, y un **Trabajo de Campo**, donde las y los estudiantes realizan observaciones institucionales y de clases en escuelas técnicas, con el **Docente Especialista**, (ambos docentes conforman un equipo que se enriquece en los tiempos destinados en la reflexión de la cursada). En esta primera aproximación, se propone una observación no participante, acompañada por el registro de situaciones cotidianas como ingresos y egresos, recreos, actos escolares, entre otras, con el objetivo de empezar a conocer la vida escolar desde otra perspectiva.

El proyecto de Práctica I se enmarca dentro del **Proyecto Curricular Institucional del profesorado**, aportando a la construcción de una **identidad docente comprometida**, que entienda la educación como un derecho social y una herramienta para la transformación. Además, promueve el reconocimiento del **territorio como fuente de saber y experiencia**, valorizando las voces, trayectorias y realidades locales como insumo para pensar la tarea educativa.

EXPECTATIVAS DE LOGRO

- Reconocer la complejidad de las instituciones educativas de la Educación Técnico Profesional a través de la observación sistemática y el análisis contextualizado de sus dinámicas cotidianas.
- Iniciar un proceso de construcción de una mirada docente crítica y reflexiva, diferenciada de la mirada que se ha construido como estudiante, que permita analizar prácticas escolares desde una perspectiva profesional.
- Desarrollar habilidades básicas de observación, registro, análisis e interpretación de situaciones escolares, aplicando herramientas teóricas provenientes del Campo de Formación General y Específico.
- Analizar la organización del tiempo y el espacio escolar, así como los enfoques de enseñanza y las características de las prácticas docentes en diferentes ámbitos de la escuela técnica.
- Utilizar recursos digitales y herramientas tecnológicas para el registro, la sistematización y el análisis de la información relevada en las instituciones, reconociendo críticamente los modos de ser y aprender en la cultura digital.

EJES DE CONTENIDOS REFORMULADOS PARA LA PRÁCTICA I

Profesorado en Educación Secundaria de la Modalidad Técnico Profesional con especialidad en Tecnologías Electromecánicas

1. El rol docente técnico y la biografía escolar

- Las representaciones personales y sociales sobre el rol del docente técnico en electromecánica.
- El trayecto de formación profesional: de estudiante técnico a futuro docente técnico.
- La biografía escolar en la modalidad técnico profesional: huellas, experiencias, sentidos.
- La identidad docente en construcción: tensiones entre el saber hacer técnico y el saber enseñar.
- La ética profesional, la responsabilidad en la formación de técnicos y técnicas, y el compromiso con el derecho a la educación técnica de calidad.

2. La práctica pedagógica de observación en contextos técnicos

- La observación como herramienta profesional en la formación docente técnica.
- Tipos de observación en entornos educativos técnicos: talleres, laboratorios, aulas y entornos productivos.
- El registro y sistematización de datos desde una mirada técnico-pedagógica: bitácoras, informes de campo, registros audiovisuales.
- Entrevistas a docentes de formación técnico-específica y a jefes de taller: guías, estrategias e interpretación.
- Análisis de documentos institucionales y pedagógicos vinculados a la enseñanza de tecnologías electromecánicas.
- Articulación entre teoría pedagógica y prácticas técnicas: lectura situada del contexto educativo y productivo.

3. El contexto institucional desde una perspectiva tecnológica

- La organización del tiempo y el espacio en escuelas técnicas con orientación en electromecánica: distribución de cargas horarias, circuitos de formación general, científico-tecnológica, específica y prácticas profesionalizantes.
- La cultura institucional técnica: normas, rutinas, proyectos tecnológicos, vínculos entre actores.
- Función pedagógica del equipamiento y la infraestructura: laboratorios, gabinetes, máquinas, tableros, instrumentos.
- Análisis de tensiones y desafíos entre los requerimientos de la industria, los marcos normativos y las trayectorias reales de los/as estudiantes.
- La función del proyecto institucional y en la orientación técnica específica.

MARCO METODOLÓGICO – Intervención Didáctica

La propuesta metodológica se basa en un enfoque **activo, reflexivo y situado**, que articula instancias teóricas con situaciones prácticas contextualizadas en la enseñanza técnica. Se promoverá el aprendizaje colaborativo, el análisis crítico de experiencias educativas y la construcción del rol docente desde la propia biografía y desde la práctica observacional en instituciones técnicas.

Clases teóricas

Las clases teóricas funcionarán como espacios de reflexión, conceptualización y análisis compartido, estructuradas del siguiente modo:

- **Inicio con una dinámica breve** (ronda oral, disparador visual, fragmento de entrevista a docentes técnicos o video breve de aula/taller), con el fin de recuperar lo trabajado en la clase anterior y habilitar una transición hacia los nuevos contenidos.
- **Presentación secuencial del nuevo contenido**, a cargo del profesor/a, con el uso de:

  Esquemas conceptuales en el pizarrón o digital (diagramas, líneas de tiempo, mapas mentales).

  Ejemplos concretos del campo técnico (rutinas de taller, registros de prácticas profesionalizantes, normativas de seguridad, observaciones de entornos de trabajo reales).

- **Trabajo en grupos pequeños** con **problemas auténticos de enseñanza técnica**. Por ejemplo:

  - ✓ ¿Cómo se adapta el rol docente técnico en una escuela sin equipamiento actualizado?
  - ✓ ¿Qué tensiones emergen entre los objetivos del diseño curricular y las demandas del sector industrial?
  - ✓ ¿Qué desafíos tiene una docente técnica mujer en un espacio históricamente masculinizado?

- **Uso de material bibliográfico y normativo** (marcos curriculares, documentos del INET, artículos académicos sobre enseñanza técnica).
- **Cierre con puesta en común**, retomando los principales ejes y dificultades conceptuales surgidas en el trabajo grupal. Se incorporará una **intervención docente final** en la que se articularán los conceptos trabajados con nuevas preguntas que proyecten la próxima clase.

Clases prácticas (observación y análisis de instituciones técnicas)

Estas clases estarán organizadas a partir de **visitas institucionales, análisis de campo y observaciones pedagógicas guiadas**, de la siguiente manera:

- **Diseño de una bitácora de observación personalizada**, que permita sistematizar las prácticas observadas en distintas dimensiones:

  - ✓ Organización de espacios técnicos.
  - ✓ Interacciones docentes-estudiantes.
  - ✓ Modalidades de enseñanza y evaluación en entornos técnicos.
  - ✓ Equipamiento, normas de seguridad, rutinas de trabajo.

- **Observaciones no participantes** en talleres, laboratorios, clases teóricas y espacios de convivencia institucional. Posteriormente, se realizarán instancias de **análisis colectivo**, orientadas por preguntas guía que recuperen los contenidos conceptuales de las clases teóricas.
- **Entrevistas a docentes técnicos**, jefes de taller y/o directivos, con guía construida en forma colaborativa por los estudiantes.
- **Organización y análisis de los datos obtenidos**, articulándolos con el marco teórico brindado en clases y bibliografía.
- **Producción de informes finales de observación**, en los que se describan las prácticas observadas, se interpreten desde el rol docente en formación, y se formulen propuestas de mejora o interrogantes para futuros desarrollos.

Estilo de intervención docente

- **Participativo, horizontal y colaborativo.** Se valorará la experiencia previa de los estudiantes como técnicos, buscando resignificar sus saberes en clave pedagógica.
- **Reflexivo y situado.** La intervención docente buscará permanentemente anclar los conceptos teóricos en las situaciones reales que atraviesan las instituciones técnicas, promoviendo una mirada crítica.
- **Problemática.** Se partirá de situaciones complejas, ambiguas o contradictorias propias del trabajo docente en la escuela técnica, que motiven el análisis, la construcción de propuestas y el debate.

Atención al impacto de la propuesta en la práctica docente.

La propuesta formativa que se desarrolla en este proyecto tiene como objetivo central **reconfigurar el rol docente desde una perspectiva crítica, reflexiva, situada y colaborativa**, partiendo de la revisión de la biografía escolar y la experiencia personal de los/as futuros/as profesores/as en tecnologías electromecánicas. Esto implica comprender que la práctica docente no es una repetición mecánica de recetas, sino un proceso dinámico de toma de decisiones fundamentadas en saberes teóricos, éticos, técnicos y pedagógicos.

En este sentido, **el impacto en la práctica profesional** se proyecta en múltiples niveles:

- **Formación de una identidad profesional sólida y consciente**, mediante la reflexión crítica sobre las propias experiencias escolares, la formación inicial y las primeras prácticas de enseñanza, especialmente en entornos complejos como los talleres y laboratorios de la educación técnica.
- **Adquisición de herramientas para la observación pedagógica sistemática**, que permiten leer la realidad institucional y las prácticas de enseñanza desde un marco teórico, promoviendo decisiones didácticas más pertinentes, contextualizadas y sensibles a la diversidad de los estudiantes.
- **Revalorización del trabajo colaborativo** como condición necesaria para el desarrollo profesional. La propuesta favorece instancias de co-análisis, construcción grupal de hipótesis, debates y puestas en común, que propician un clima de formación horizontal, alejándose del individualismo propio del docente aislado en su "materia".

- **Promoción de una mirada metacognitiva sobre la enseñanza**, donde los/as estudiantes analizan sus propios procesos de aprendizaje y construcción de saber pedagógico, reconociendo errores, logros y zonas de mejora. Esta mirada se proyecta hacia una enseñanza más reflexiva y significativa.
- **Articulación entre teoría y práctica**, al incorporar situaciones reales de instituciones técnicas, casos de análisis extraídos del campo profesional, y estrategias de intervención pedagógica que simulan escenarios concretos. Esto fortalece la pertinencia de la formación y genera sentido en la práctica.
- **Concientización sobre el carácter político, ético y transformador de la docencia**, especialmente en escuelas de Educación Técnica, donde las tensiones entre el mundo del trabajo, la inclusión educativa, las desigualdades de género y el acceso al conocimiento se manifiestan con particular intensidad.

Mes	Contenidos principales	Actividades clave	Evaluaciones
Marzo	- Presentación del espacio de la práctica - Introducción a la biografía escolar - Primeras reflexiones sobre el rol docente	- Dinámicas grupales de presentación - Debate sobre experiencias escolares - Registro reflexivo personal	Diagnóstico inicial (reflexivo)
Abril	- Representaciones sociales sobre la educación técnica y el rol docente - Análisis de biografías escolares	- Lectura y análisis de textos clave - Mapeo de representaciones sobre la docencia técnica	Informe breve individual
Mayo	- La práctica pedagógica de observación - Epistemología, teoría y empiria - Tipos y técnicas de observación	- Talleres sobre observación - Diseño de instrumentos de recolección de datos - Observaciones exploratorias	Registro de observación I
Junio	- Análisis de datos institucionales - Lectura de documentos escolares (formales e informales) - Entrevistas	- Observación en escuelas técnicas - Realización de entrevistas - Organización de la información	Informe parcial con análisis
Agosto	- Contexto institucional y proyecto formativo - Tiempos, espacios y rituales escolares - Tensiones de la formación técnica	- Registro institucional - Estudio de caso por grupo - Revisión de normativas INET y jurisdiccionales	Puesta en común grupal
Septiembre	- Educación técnico profesional y mundo del trabajo	- Análisis de situaciones problemáticas - Debate sobre género en la escuela técnica	Ensayo argumentativo individual

Mes	Contenidos principales	Actividades clave	Evaluaciones
	- Trabajo docente, filiación, géneros y subjetividades		
Octubre	- Síntesis del recorrido realizado - Construcción del informe final de práctica	- Talleres de escritura académica - Revisión entre pares - Consultas personalizadas	Entrega de informe final
Noviembre	- Cierre del espacio - Evaluación del proceso - Proyección hacia la residencia docente	- Cierre con dinámica grupal - Autoevaluación y coevaluación - Presentaciones orales	Evaluación final integral (oral + escrita)

Recursos

1. Materiales

Cuaderno o carpeta A4	Para registro reflexivo, planificación, entrevistas y observaciones	Bitácora personal de prácticas y reflexiones
Dispositivo móvil o grabadora	Celular con función de audio o grabadora digital	Registro de entrevistas u observaciones sonoras
Cámara fotográfica o celular	Para tomar imágenes de la institución, espacios escolares, carteleras, etc.	Soporte visual para análisis institucional
Impresora y fotocopias	Para guías, entrevistas, instrumentos de observación y lecturas teóricas	Distribución física del material didáctico
Pen drive o disco externo	Para respaldo de materiales digitales y documentos	Almacenamiento seguro y traslado de archivos
PC o notebook	Para redactar informes, sistematizar información y realizar presentaciones	Producción escrita y análisis de datos
Proyector y parlantes (opcional)	Para presentaciones grupales o exposición de entrevistas y registros audiovisuales	Cierre de experiencias y devoluciones

---

2. Recursos Didácticos

Recurso	**Descripción breve**	**Uso principal en el proyecto**
Textos teóricos seleccionados	Bibliografía sobre biografía escolar, observación, rol docente, educación técnica	Marco conceptual de la propuesta
Guías de lectura y análisis	Materiales diseñados para orientar la lectura crítica de textos	Promover la comprensión profunda y el debate

Recurso	Descripción breve	Uso principal en el proyecto
Instrumentos de observación	Fichas o planillas con consignas de observación (participante y no participante)	Sistematización de la observación en campo
Rúbricas de evaluación	Criterios claros para evaluar informes, registros y producciones de los estudiantes	Transparencia en la evaluación y mejora continua
Entrevistas guía (modelos)	Preguntas orientativas para entrevistar docentes y directivos	Recolección de datos cualitativos
Videos educativos	Material audiovisual sobre prácticas docentes, clases reales o testimonios de docentes en escuelas técnicas	Análisis reflexivo y disparador de debates
Plataforma educativa (Aula virtual, Classroom, etc.)	Espacio virtual de intercambio, entrega de trabajos y participación colaborativa	Continuidad pedagógica y recursos digitales en caso de contingencia
Padlet o Jamboard	Herramientas de muro colaborativo online	Registro de ideas, análisis de casos y trabajo grupal a distancia

Bibliografía para el Docente

1. Marco Normativo y Políticas Educativas

Ministerio de Educación de la Nación Argentina. (2005). *Ley de Educación Técnico Profesional N.º 26.058*. https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-26058-108401

Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2018). *Diseño curricular para la Educación Secundaria Técnica*. https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2021-06/Temario%20y%20bibliograf%C3%ADa-Secundaria%20T%C3%A9cnica-Directora%20y%20Director.pdf

2. Prácticas Profesionalizantes y Formación Docente

Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. (2023). *Estudio cualitativo sobre las Prácticas Profesionalizantes en el Nivel Superior Técnico*. https://abc.gob.ar/secretarias/sites/default/files/2023-06/1.%20Estudio%20cualitativo%20sobre%20las%20Pr%C3%A1cticas%20Profesionalizantes_0.pdf

Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET). (2024). *Prácticas profesionalizantes*. https://www.inet.edu.ar/index.php/niveles-educativos/educacion-secundaria-tecnica/practicas-profesionalizantes/

3. Perspectivas Pedagógicas y Socioculturales

Dussel, I. (2011). *Aprender y enseñar en la cultura digital*. Santillana. http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003074.pdf

Núñez, P. (2013). *La política en la escuela*. La Crujía.

Southwell, M. (2012). La educación secundaria en Argentina: Notas sobre la historia de un formato. En Tiramonti, G. (Comp.), *Variaciones sobre la forma escolar* (pp. xx–xx). FLACSO.

Bibliografía para los Estudiantes

1. Biografía Escolar y Rol Docente

Bracchi, C., & Gabbai, I. (2013). Subjetividades juveniles y trayectorias educativas: Tensiones y desafíos para la escuela secundaria en clave de derecho. En Kessler, G. (Dir.), *Culturas estudiantiles: Sociología de los vínculos en la escuela* (pp. xx–xx). Miño y Dávila.

Nuñez, P., & Litichever, L. (2015). *Radiografías de la experiencia escolar: Ser joven(es) en la escuela*. GEU.

2. Observación y Práctica Pedagógica

Kritchesky, M., Lucas, J., & Giangreco, S. (2020). Régimen académico y educación secundaria: Procesos de recontextualización y tensiones en la gestión y culturas escolares. *Revista Caribeña de Investigación Educativa, 4*(1), 20–33.

3. Educación Técnica y Mundo del Trabajo

Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). (2021). *La educación técnico-profesional y su potencial para mejorar la equidad de género en América Latina y el Caribe*. https://www.inet.edu.ar/wp-content/uploads/2021/12/Cepal.pdf

Instituto Nacional de Educación Tecnológica (INET). (2023). *La educación técnico profesional en la Argentina*. https://www.inet.edu.ar/wp-content/uploads/2023/04/Evoluci%C3%B3nETP.pdf

Propuesta de Evaluación

1. Concepción de evaluación que se sustenta

La evaluación es entendida como **un proceso continuo, formativo, integrador y participativo**, que permite obtener información sobre los aprendizajes de los y las estudiantes, pero también sobre la propia práctica docente, el diseño de enseñanza y los recursos institucionales disponibles.

Se concibe como una herramienta de mejora, reflexión y transformación de las prácticas educativas, más allá de su función acreditadora o de calificación.

La propuesta se enmarca en una **evaluación auténtica y situada**, en diálogo con el contexto, que contempla la diversidad de trayectorias y promueve la equidad educativa.

2. Instrumentos de evaluación

Se utilizarán **instrumentos variados y adecuados a los objetivos de aprendizaje**, tales como:

- Rúbricas de desempeño.
- Registros anecdóticos y de observación.
- Diarios de campo (en el caso de prácticas).
- Mapas conceptuales.
- Portafolios o carpetas de trabajo.
- Cuadernos de seguimiento.
- Foros o debates escritos y orales.
- Informes de proyectos.
- Entrevistas individuales o grupales.
- Presentaciones orales con soportes digitales.

3. Criterios de evaluación

Los criterios estarán previamente acordados y comunicados a los y las estudiantes, y responderán a:

- **Pertinencia conceptual**: claridad y adecuación en el uso de los contenidos teóricos.
- **Capacidad reflexiva**: análisis crítico y autorreflexivo.
- **Aplicación contextual**: transferencia de saberes a situaciones concretas o problemáticas reales.
- **Trabajo colaborativo**: disposición al diálogo, escucha, construcción grupal.
- **Compromiso y autonomía**: cumplimiento de tareas, responsabilidad y autogestión.
- **Comunicación clara**: coherencia, cohesión, presentación formal y argumentación.

4. Propuestas de autoevaluación, coevaluación y metaevaluación

- **Autoevaluación**: se promoverá mediante guías orientadoras que inviten al/la estudiante a revisar su desempeño, reconocer logros y dificultades, y establecer metas de mejora.
- **Coevaluación**: se aplicará en trabajos grupales, donde los y las estudiantes valoren el aporte propio y el de sus pares con rúbricas simples y abiertas.
- **Metaevaluación**: se realizará con los/as docentes, para revisar los dispositivos implementados, la pertinencia de los instrumentos y la coherencia entre las metas y los resultados obtenidos.

5. Estrategias de devolución de resultados y sugerencias para la superación de dificultades

- **Devoluciones formativas** escritas y orales durante todo el proceso, no sólo al cierre.
- **Tiempos de revisión** sugerencias concretas de mejora.
- **Espacios de tutoría pedagógica** para acompañamiento en trayectorias que lo requieran.
- **Uso de plataformas digitales** (classroom, padlet, foros, etc.) para publicar devoluciones y reforzar contenidos claves.
- **Propuestas alternativas de recuperación** y reforzamiento antes de instancias finales.

Criterio de promoción

- Se establece que **la promoción directa será con 7 (siete) puntos o más**.
- Se garantizará el derecho a la recuperación con nuevas oportunidades para quienes no alcancen los niveles esperados, priorizando la **mejora continua y no la exclusión**.
- Se respetarán los tiempos de retroalimentación entre instancias, evitando la sobrecarga y favoreciendo una evaluación justa y formativa.
- Asistencia mínima del 80% de la carga horaria.

Propuesta de Actividades de Extensión e Investigación

1. Actividades de Investigación Pedagógica

Estas actividades promueven una mirada crítica, metacognitiva y situada sobre la realidad educativa:

a. ***Investigación Acción sobre Trayectorias Escolares Interrumpidas***

- **Objetivo**: Analizar las causas de la deserción y proponer estrategias de retención escolar.
- **Metodología**: entrevistas a docentes, encuestas a estudiantes, análisis institucional.
- **Producto final**: informe con propuestas institucionales para la mejora de la permanencia escolar.

b. ***Relevamiento de necesidades pedagógicas en los y las docentes***

- **Objetivo**: Conocer las principales dificultades y fortalezas que experimentan los docentes en sus primeros años de ejercicio.
- **Resultados esperados**: orientaciones para el acompañamiento institucional y tutorías docentes.

c. ***Mapeo de buenas prácticas docentes con TIC en contextos de vulnerabilidad***

- **Objetivo**: Visibilizar experiencias pedagógicas innovadoras usando tecnologías accesibles.
- **Relevancia**: genera insumos reales para pensar la transformación educativa desde lo posible.

2. Actividades de Extensión

Estas propuestas fortalecen el vínculo entre la formación docente y la comunidad, promoviendo compromiso social, solidaridad y aprendizaje significativo.

a. ***Jornada de co-aprendizaje con docentes del territorio***

- **Actividad**: encuentro de intercambio entre practicantes y docentes en ejercicio para compartir experiencias sobre estrategias de enseñanza inclusiva, trabajo por proyectos o uso de recursos didácticos.
- **Impacto**: favorece el trabajo en red, el diálogo intergeneracional y el desarrollo profesional colectivo.

c. ***Campaña de sensibilización: "La educación como derecho en el barrio"***

- **Formato**: realización de afiches, podcast o videos cortos elaborados por los/as practicantes sobre el valor de la escuela como espacio de inclusión.
- **Canales de difusión**: redes sociales, instituciones comunitarias, centros de salud barrial, etc.
- **Sentido pedagógico**: construcción de ciudadanía activa y conciencia social desde la formación docente.